

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку, программы по русскому языку для 5-9 классов под ред. В.В. Бабайцевой (Рабочие программы. Русский язык. 5-9 классы: Учебно-методическое пособие / В.В. Бабайцева и др.; сост. Е.И. Харитонова. – М.: Дрофа, 2014. – с. 204-338).

Программа рассчитана на 136 часов, из них на развитие речи отведен 31 час.

## Результаты изучения предмета «Русский язык» в 7 классе

### Личностные результаты

- обучающиеся осознают эстетическую ценность русского языка, уважительно относятся к родному языку, стремятся к речевому самосовершенствованию;
- обогащают свой словарный запас и усваивают грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- оценивают собственную речь с точки зрения соблюдения норм общения и речевого поведения.

### Метапредметные результаты

Владеют всеми видами речевой деятельности:

#### Аудирование

- адекватно понимают основное содержание учебно-научных и художественных текстов, воспринимаемых на слух;
- воспринимая устную речь учителя, следят за ходом рассуждения, выделяют главную информацию;
- определяют и формулируют основную мысль аудируемого текста;
- вычленяют структурные части исходного текста, воспринимаемого на слух, составляют простой и сложный план;
- замечают и фиксируют в устных ответах учащихся недочеты в построении научных определений, в использовании языковых средств, в частности, терминов;
- владеют разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).

#### Чтение

- осмысленно и бегло читают, понимают и пересказывают учебные тексты лингвистического содержания;
- дифференцируют главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
- разбивают текст на составные части и составляют простой и сложный планы;
- самостоятельно формулируют вопросы по содержанию прочитанного текста;
- выделяют в тексте определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием;
- прогнозируют содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заготовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации);
- выразительно читают художественные и учебно-научные тексты;
- владеют разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.

#### Говорение

- передают основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения, информативного повествования;

- подробно, выборочно и сжато пересказывают художественные повествовательные тексты с описанием местности и действий;
- сохраняют в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- строят небольшое по объему устное высказывание на заданную тему;
- соблюдают последовательность и связность изложения;
- участвуют в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- владеют различными видами монолога и диалога;
- выступают перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями.

### **Письмо**

- подробно, выборочно и сжато пересказывают содержание прослушанного или прочитанного текста;
- сохраняют в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- строят письменные высказывания на заданную тему;
- соблюдают последовательность и связность изложения;
- собирают материал к сочинению с учетом стиля речи и темы и систематизируют его с учетом основной мысли;
- используют цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
- употребляют синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
- исправляют неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;
- определяют основную мысль текста, подбирают наиболее удачный заголовок, делят текст на смысловые части, составляют простой и сложный план анализируемого текста;
- определяют вид связи и средства связи предложений в тексте;
- устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи.

### **Предметные результаты**

#### **Фонетика и орфоэпия**

- проводят фонетический и орфоэпический разбор слова;
- используют транскрипцию;
- правильно произносят широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи;
- пользуются орфоэпическим словарем, обнаруживают орфоэпические ошибки в звучащей речи.

#### **Морфемика и словообразование**

- выделяют морфемы на основе словообразовательного анализа;
- дают структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели, комментарии к словообразовательному гнезду;
- выделяют исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- опознают изученные способы словообразования;
- составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- объясняют смысловую и структурную связь однокоренных слов, пользуются словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей слов.

#### **Лексикология и фразеология**

- пользуются разными способами толкования лексического значения слова;
- употребляют слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толкуют лексическое значение слов и фразеологизмы;
- подбирают синонимы и антонимы;
- выбирают из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации;

– пользуются различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.);

– анализируют примеры использования слов в переносном значении;

– проводят лексический разбор слова.

### **Морфология**

– квалифицируют (характеризуют) слово как часть речи;

– указывают морфологические признаки изученных частей речи, правильно образуют и употребляют грамматические формы изученных в 7 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка;

– уместно и выразительно употребляют слова изученных частей речи;

– опираются на морфологические признаки слова при решении задач правописания;

### **Орфография**

– обнаруживают изученные орфограммы и объясняют написание слов;

– объясняют суть основного принципа русской орфографии (единобразное написание морфем) и с этой позиции анализируют написание морфем;

– свободно пользуются орфографическим словарем;

– владеют приемом поморфемного письма.

### **Синтаксис и пунктуация**

– составляют схемы словосочетаний разных видов и конструируют словосочетания по предложенной схеме;

– анализируют разные виды сложных предложений (простые случаи);

– определяют синтаксическую роль изученных частей речи;

– правильно применяют изученные пунктуационные правила;

– устно объясняют пунктуацию предложения, используют на письме специальные графические обозначения;

– строят пунктуационные схемы предложений;

– самостоятельно подбирают примеры на изученные пунктуационные правила.

**Контроль и диагностика достижений предметных и метапредметных результатов:** диктант (с заданием, словарный, подготовленный, цифровой, объяснительный, предпредметный, терминологический), комплексный анализ текста, осложненное списывание, тест, составление сложного и простого плана к тексту, изложение текста (подробное, сжатое, выборочное), составление диалога на заданную тему, составление текста определенного стиля и типа речи, сочинение (описание общего вида местности и действий, характеристика литературного героя), составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста, редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок).

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

### **Для учителя:**

1. Войлова К.А. Русский язык. Культура речи. Тематическая тетрадь. – М.: Дрофа, 2013.

2. Дейкина А.Д., Пахнова Т.Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку. 6-7 классы. – М., 2013.

3. Колокольцев Е.Н. Развитие речи: Русский язык и литература. 5 – 7 классы: учебное пособие. – М.: Дрофа, 2014.

4. Купалова А.Ю. и др. Поурочное планирование к учебному комплексу «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика». 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2014.

5. Ларионова Л.Г. Сборник упражнений по орфографии. 7 класс. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 2013.

6. Никитина Е.И. Уроки развития речи. 7 класс: Методическое пособие. – М.: Дрофа, 2014.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебно-методическому комплексу В.В. Бабайцевой и др. (М.: Дрофа).

### **Цели обучения**

- Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его построении и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

### **Данные цели обуславливают решение следующих задач**

- Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

### **Общая характеристика программы**

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку в 5 классе на высоком, но доступном уровне трудности, быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и др. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа полученных знаний, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроках включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе необходимо уделить внимание преемственности между начальным и средним звеном обучения. Решению этого вопроса посвящен раздел «Повторение пройденного в 1–4 классах». Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 5 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык

обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

**Форма организации образовательного процесса:** классно-урочная система.

**Технологии, используемые в обучении:** развивающее обучение, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, развитие исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т. д.

**Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:** входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных, («Проверяю себя») работ, диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

### Содержание программы

#### О ЯЗЫКЕ

Знакомство с учебным комплексом. Роль языка в жизни общества.

#### ВВОДНЫЙ КУРС

##### Орфография

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и*, *а*, *у* после шипящих. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных. Удвоенные согласные в словах.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Составление грамматического рассказа.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Контрольное тестирование № 1 по теме «Орфография».

##### Морфология и орфография

Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические признаки имени существительного. Склонение имён существительных. Мягкий знак после шипящих на конце существительных. Собственные имена существительные. Имя прилагательное как часть речи. Неопределенная форма глагола. Изменение по временам. Прошедшее время глагола. Личные окончания глаголов настоящего и будущего времени I и II спряжения. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание *не* с глаголами. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах. Наречие как часть речи. Правописание наречий. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Служебные части речи. Предлог. Понятие частицы. Понятие о союзах.

*Р.Р.* Написание сочинения-повествования с использованием глаголов прошедшего времени.

*К.Р.* Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». Контрольное тестирование № 2 по теме «Глагол».

##### Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Пунктуационный разбор предложений. Признаки предложения. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения. Грамматическая основа предложения – подлежащее и сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксический разбор простого предложения. Смысловое и грамматическое значение словосочетаний. Сочинительные и подчинительные словосочетания. Предложения с однородными членами. Признаки однородных членов предложения. Пунктуация в предложении с однородными членами. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Выразительные возможности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Предложения с однородными членами. Предложения с обращениями. Основные признаки обращения. Предложения с вводными словами. Разряды вводных слов по значению. Сложные предложения: союзные и бессоюзные сложные предложения. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Союзы в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного и простого предложения. Особенности строения предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Отличие диалога от прямой речи. Прямая речь до и после слов автора.

*Р.Р.* Типы речи текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

*К.Р.* Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис». Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Пунктуация». Контрольное тестирование № 3 по теме «Синтаксис. Пунктуация».

#### ОСНОВНОЙ КУРС

##### Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия

Понятие о литературном языке. Звуки речи, буквы и алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса. Ударение. Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиции. Типы орфограмм. Гласные ударные и безударные. Правописание безударных гласных в корне слова. Непроизносимые согласные звуки, их обозначение на письме. Удвоенные согласные, их обозначение на письме. Твердые и мягкие согласные звуки, обозначение мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака. Значение букв *е*, *ё*, *ю*, *я*. Правописание разделительных *ъ* и *ъ* знаков. Гласные буквы после шипящих. Гласные *ы* – *и* после *ц*. Звонкие и глухие согласные, их обозначение на письме. Твердые и мягкие согласные. Орфоэпия. Основные орфоэпические нормы. Орфоэпический словарь. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

*Р.Р.* Создание текста на основе исходного (сжатое изложение), членение его на части. Составление лингвистического повествования.

*K.P.* Контрольное тестирование № 4 по теме «Фонетика».

#### **Морфемика и словообразование. Орфография**

Понятие о морфемике. Основа слова и окончание. Корень слова. Приставки и суффиксы. Исторические чередования в составе слова. Чередование гласных звуков в корне. Чередование согласных звуков в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Морфемный разбор слова. Правописание корней с чередованием *a – o*. Корень *-лаг-* — *-лом-*. Правописание корней *-кас-* — *-кос-*. Корни *-рос-, -раст-, -раш-*. Правописание корней *-зор-* — *-зар-*. Правописание корней с чередованием *e – i*. Правописание приставок, не изменяющихся на письме. Чередование в приставках. Правописание приставок на *з* и *с*. Правописание приставок, оканчивающихся на согласный звук. Правописание приставок *пре-* — *при-*. Чередования в приставках. Способы словообразования. Словообразовательный разбор. Соединительные гласные в сложных словах.

*P.P.* Составление текста типа речи *лингвистическое повествование*; написание сжатого изложения с использованием способов компрессии, описание картины.

*K.P.* Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Орфография». Контрольное тестирование № 5 по теме «Морфемика. Словообразование».

#### **Лексикология и фразеология**

Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Художественные средства выразительности. Омонимы. Синонимы. Лексический разбор. Использование синонимов в речи. Антонимы. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Архаизмы. Неологизмы. Задимствованные слова. Фразеологизмы. Использование фразеологизмов в речи.

*P.P.* Сочинение-описание по картине.

*K.P.* Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Лексика».

#### **ПОВТОРЕНИЕ**

*K.P.* Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год.

#### **Место предмета**

На изучение предмета отводится 5 часов в неделю, итого 170 часов за учебный год.

#### **Распределение учебных часов по разделам программы**

**О ЯЗЫКЕ** — 2 ч.

**ВВОДНЫЙ КУРС** — 68 ч.

Орфография — 8 ч (в т. ч. 1 *K.P.*, 1 *P.P.*).

Морфология и орфография — 23 ч (в т. ч. 3 *K.P.*, 2 *P.P.*).

Синтаксис и пунктуация — 37 ч (в т. ч. 3 *K.P.*, 3 *P.P.*).  
**ОСНОВНОЙ КУРС** — 92 ч.

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия — 20 ч (в т. ч. 1 *K.P.*, 2 *P.P.*).

Морфемика и словообразование. Орфография — 48 ч (в т. ч. 2 *K.P.*, 8 *P.P.*).

Лексикология и фразеология — 24 ч (в т. ч. 1 *K.P.*, 2 *P.P.*).

**ПОВТОРЕНИЕ** — 8 ч (в т. ч. 1 *K.P.*, 1 *P.P.*).

#### **Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 5 класса**

##### **Учащиеся должны знать:**

- основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

##### **Учащиеся должны уметь:**

###### *аудирование*

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;
- чтение*
- владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;
- говорение*
- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и скжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

#### *фонетика и графика*

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;

- различать ударные и безударные слоги;

- не смешивать звуки и буквы;

- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;

- разбирать слова фонетически;  
*орфоэпия*

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;

- опознавать звукопись как поэтическое средство;

- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;

- разбирать слова орфоэпически;

- работать с орфоэпическим словарем;

#### *лексика*

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;

- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;

- пользоваться толковым словарем;

#### *словообразование*

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);

- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;

- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;

- разбирать слова по составу;

- пользоваться словарем морфемного строения слов;

#### *морфология*

- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;

- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;

- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;

- разбирать слово морфологически;

#### *синтаксис*

- выделять словосочетания в предложении;

- определять главное и зависимое слово;

- определять предложение по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;

- составлять простые и сложные предложения изученных видов;

- разбирать простое предложение синтаксически;

#### *орфография*

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;

- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;

- пользоваться орфографическим словарем;

#### *пунктуация*

- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;

- обосновывать выбор знаков препинания;

- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

#### *связная речь*

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;

- составлять простой план текста;

- подробно и скжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);

- писать сочинения повествовательного характера;

- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

*Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;

- получения знаний по другим учебным предметам.

### **Используемый учебно-методический комплекс**

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5–9 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Дрофа, 2012 (далее уч. Т.).

2. Русский язык. Практика. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Под ред. А.Ю. Купаловой. М.: Дрофа, 2012 (далее уч. П.).

3. Никитина Е.И. Русская речь. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Дрофа, 2012 (далее уч. Р.).

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 6 класса составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной программы основного общего образования по русскому языку и программы по русскому языку к УМК В.В. Бабайцевой и др. (М.: Дрофа).

### **Основные цели и задачи изучения русского (родного) языка в основной школе**

- Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысливающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общесубъектными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орографической и пунктуационной грамотности, развитие умения стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить компромиссы.

### **Общая характеристика программы**

Программа составлена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности между различными разделами курса. Уро-

ки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, авторы выстраивают обучение русскому языку в 6 классе на высоком, но доступном уровне трудности, быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и др. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа полученных знаний, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе подается с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа рассчитана на прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для этого в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 6 классе необходимо уделять внимание преемственности между начальным и средним звеном обучения. Решению этого вопроса посвящен раздел «Повторим изученное в 5 классе». Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 6 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы с текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мыш-

ление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

**Требования к результатам освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку**

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умения сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умения находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого эти-

кета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка; способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Форма организации образовательного процесса:** классно-урочная система.

**Технологии, используемые в обучении:** развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и др.

**Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:** входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

### Содержание программы

#### Русский язык – один из богатейших языков мира

##### Повторим изученное в 5 классе

Контрольная работа (далее – К.Р.). Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторим изученное в 5 классе».

Развитие речи (далее – Р.Р.). Изложение, близкое к тексту.

**Грамматика. Морфология.** Части речи. Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Слово и его формы.

**Имя существительное.** Понятие о существительном. Существительные нарицательные и собственные, одушевленные и неодушевленные. Род, число, падеж и склонение имен существительных. Склонение существительных в единственном и множественном числе. Разносклоняемые существительные. Неизменяемые существительные.

**К.Р.** Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». Сочинение на тему «Если бы...».

**Р.Р.** Текст. Признаки текста. Темы широкие и узкие. Творительное сравнение. Простой и сложный план. Сравнение. Метафора. Эпитет. Что такое эпиграф.

**Словообразование существительных.** Словообразование существительных с помощью суффиксов. Словообразование существительных с помощью приставок. Образование сложных существительных. Повторим изученное в разделе «Имя существительное».

**Р.Р.** Сочинение по картине Н.М. Ромадина «Керженец».

**Глагол.** Понятие о глаголе. Инфинитив. Возвратные глаголы. Виды глагола. Наклонение глагола. Известительное наклонение. Времена глагола. Прошедшее время. Настоящее и будущее время. Лицо и число глагола. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Безличные глаголы.

**К.Р.** Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Глагол».

**Р.Р.** Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот. Стили речи. Книжные стили: официально-деловой стиль. Типы речи. Повествование. Рассказ. Метафора. Как создавать киносценарий? Олицетворение. Сочинение по рассказу А.П. Гайдара «Совесть».

**Словообразование глаголов.** Правописание суффиксов глаголов. Повторим изученное в разделе «Глагол».

**Р.Р.** Сжатое изложение по рассказу Г. Снегирева «Белёк». Изложение, близкое к тексту.

**Имя прилагательное.** Понятие о прилагательном. Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение полных прилагательных. Притяжательные прилагательные с суффиксом *-ий-*. Притяжательные прилагательные с суффиксами *-ин-* (*-ын-*), *-ов-* (*-ев-*). Степени сравнения прилагательных.

**Р.Р.** Сравнение можно выразить при помощи прилагательных краткой формы и сравнительной степени. Описание природы. Зима. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Зима. Лигачево». Изложение, близкое к тексту.

**К.Р.** Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное». Контрольное тестирование № 1 по теме «Имя прилагательное».

**Словообразование прилагательных.** Словообразование прилагательных с помощью суффиксов. Словообразование прилагательных с помощью приставок. Словообразование прилагательных с помощью сложения основ.

**К.Р.** Контрольное тестирование № 2 по теме «Словообразование прилагательных».

**Р.Р.** Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа

по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине М.К. Финогеновой «Светлый день». Описание одежды, костюма. Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Прибыл на каникулы!» (сочинение по фотографии кабинета Л.Н. Толстого). Рассказ на основе картины, включающий описание. Устный рассказ по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка». Описание книги.

**Имя числительное.** Понятие о числительном. Простые, сложные и составные числительные. Количественные числительные. Склонение количественных числительных. Синтаксические особенности количественных числительных. Собирательные числительные. Порядковые числительные. Дробные числительные.

*K.P.* Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Числительное».

*P.P.* Рассуждение в разных стилях речи. Рассуждение на лингвистическую тему. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Купола и ласточки».

**Наречие.** Понятие о наречии. Степени сравнения наречий.

*K.P.* Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Наречие».

*P.P.* Сравнение можно выразить с помощью наречий.

**Словообразование наречий.** Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов. Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую.

*K.P.* Контрольное тестирование № 3 по теме «Словообразование наречий».

*P.P.* Составление рассказа от первого лица. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

**Категория состояния.** Понятие о категории состояния.

*P.P.* Сжатое изложение.

**Местоимение.** Понятие о местоимении. Местоимение и другие части речи. Личные местоимения. Возвратные местоимения. Притяжательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Определительные местоимения. Указательные местоимения.

*K.P.* Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Местоимение». Контрольное тестирование № 4 по теме «Местоимение».

*P.P.* Текст. Морфологические средства связи предложений в тексте. Местоимения. Сочинение-описание (рассуждение) по картине В.М. Васнецова «Аленушка» или сочинение-описание (рассуждение) по картине К.Н. Успенской-Колотривовой «Не взяли на рыбалку».

#### Повторим изученное в 6 классе

*P.P.* Сочинение по картине И.И. Левитана «Март».

#### Итоговый контроль

*K.P.* Итоговая контрольная работа.

### Место предмета

На изучение предмета отводится 6 часов в неделю, итого 204 часа за учебный год.

#### Распределение учебных часов

##### по разделам программы

**Русский язык – один из богатейших языков мира –**  
1 ч.

**Повторим изученное в 5 классе – 10 ч (в т. ч. 1 K.P., 1 P.P.).**

**Грамматика. Морфология. Части речи – 3 ч.**

**Самостоятельные части речи – 169 ч.**

**Имя существительное – 18 ч (в т. ч. 2 K.P., 5 P.P.).**

**Словообразование существительных – 3 ч (в т. ч. 1 P.P.).**

**Глагол – 25 ч (в т. ч. 1 K.P., 8 P.P.).**

**Словообразование глаголов – 6 ч (в т. ч. 3 P.P.).**

**Имя прилагательное – 26 ч (в т. ч. 2 K.P., 5 P.P.).**

**Словообразование прилагательных – 8 ч (в т. ч. 1 K.P., 5 P.P.).**

**Имя числительное – 28 ч (в т. ч. 1 K.P., 6 P.P.).**

**Наречие – 6 ч (в т. ч. 1 K.P., 1 P.P.).**

**Словообразование наречий – 8 ч (в т. ч. 1 K.P., 2 P.P.).**

**Категория состояния – 4 ч (в т. ч. 1 P.P.).**

**Местоимение – 37 ч (в т. ч. 2 K.P., 7 P.P.).**

**Повторим изученное в 6 классе – 19 ч (в т. ч. 2 P.P.).**

**Итоговый контроль – 2 ч.**

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 8 КЛАСС

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Государственного стандарта общего образования, Примерной программы основного общего образования и программы по русскому языку к учебному комплексу для 5 – 9 классов (авторы программы В.В. Бабайцева, А.П. Еремеева, А.Ю. Купалова, и др.) // Программно-методические материалы: Русский язык 5 – 9 классы / Сост. Л.М.Рыбченкова, – М.: ДРОФА. 2002. – С. 63-110

Сопоставление Примерной и авторской программ выявило следующие различия.

В содержании, обеспечивающем формирование коммуникативной компетенции, Примерная программа, в отличие от авторской, выделяет следующие дидактические единицы: речевое общение, речевая деятельность - чтение, аудирование, говорение, письмо; текст как продукт речевой деятельности; нормативность, уместность, эффективность речевого поведения (выбор и организация языковых средств в зависимости от условий речевого общения).

В содержании, обеспечивающем формирование языковой и лингвистической компетенции, в отличие от авторской программы, выделены следующие дидактические единицы:

Разделы грамматики	Дидактические единицы, которые надо ввести в рабочую программу
Синтаксис	Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.
Словосочетание	Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.
Предложение	Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Предложения утвердительные и отрицательные.
Простое предложение	Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи согласования с определяемым словом. Вопрос об обобщенноличных предложениях. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Нормы сочетания однородных членов. Функции и способы выражения обращений. Синонимия вводных конструкций. Особенности употребления вводных конструкций.
	Культура речи. Критерии культуры речи. Виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое).

### Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса

Учащиеся должны знать, понимать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий.

**Уметь:**

речевая деятельность:

**аудирование:**

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;

- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и скатого пересказа;

- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;

- рецензировать устный ответ учащегося;

- задавать вопросы по прослушанному тексту;

- отвечать на вопросы по содержанию текста;

- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

**чтение:**

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами на основе текста;

• используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты по оглавлению и заголовкам статей;

• при необходимости переходить на изучающее чтение;

• читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах; **говорение:**

• пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

• вести репортаж о школьной жизни;

• строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;

• создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;

• составлять инструкции по применению того или иного правила;

• принимать участие в диалогах различных видов;

• адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.

**письмо:**

• пересказывать фрагмент прослушанного текста;

• пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

• создавать сочинение-описание архитектурного памятника, сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;

• писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публистики средства языка (выразительную лексику, экспрессивный синтаксис: расчлененные предложения (парцеляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов, многосоставие и т.д.);

• составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

**текст:**

• находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;

• распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

**фонетика и орфоэпия:**

• правильно произносить слова с учетом вариантов произношения;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

**морфемика и словообразование:**

• разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;

• разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;

• пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

**лексикология и фразеология:**

• разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;

• пользоваться разными видами толковых словарей (словарь иностранных слов, словарь лингвистических терминов и т.п.);

• оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;

• находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

**морфология:**

• распознавать части речи и их формы;

• соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;

• опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

**орфография:**

• применять орфографические правила, объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

**синтаксис и пунктуация:**

• опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;

• различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;

- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями и однородными, обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

**Формы промежуточной и итоговой аттестации в 8 классе:** объяснительный, выборочный, графический, цифровой, предупредительный, словарный, свободный диктанты, диктант с грамматическим заданием, тесты, подробное и выборочное изложение, изложение с элементами сочинения, сочинение на свободную тему, сочинение-рассуждение на морально-этическую тему, сочинение на грамматическую тему, сочинение по данному началу, проверочная работа с выбором ответа, индивидуальный контроль (карточки), работа с перфокартами, комплексный анализ текста.

Количество часов на изучение русского языка в 8 классе – 102 , из них – 22 на развитие речи.

**Учебно и учебно-методическое обеспечение:  
для учащихся:**

1. В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. Русский язык. Теория. 5 – 9 классы. М.: Дрофа . 2005 г
2. Русский язык. Практика. 8 класс. / Под редакцией Ю.С. Пичугова. М.: Дрофа. 2005
3. Е.И. Никитина. Русская речь. Развитие речи. 8 класс. М.: Дрофа. 2005 .
4. В.В. Бабайцева, М.И. Сергиенко. Русский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь. М.: Дрофа. 2006
5. Бабайцева В.В. Русский язык. Односоставные предложения в тексте. М.: Дрофа, 2006
6. Тихонова В.В. Русский язык. Словосочетание. Простое предложение. Осложненное предложение. Тематическая тетрадь. М.: Дрофа, 2005
7. Войлова К.А. Русский язык. Культура речи. Тематическая тетрадь. М.: Дрофа, 2005

**для учителя:**

1. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 8 класс. / Под редакцией Ю.С. Пичугова.
2. М.: Дрофа, 2002
3. В.В. Леденева, Н.В. Халикова. Тесты. Русский язык. 5 – 8 классы. Учебно-методическое пособие. М.: Дрофа.1998
4. О.А. Кудинова. Контрольные работы по русскому языку. 8 класс. М.: ЭКСМО. 2005
5. Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 8 классе. М.: Просвещение. 2004
6. Г.А. Богданова. Опрос на уроках русского языка. М.: Просвещение 2000
7. Е.Н. Колокольцев, Л.М. Зельманова. Развитие речи: Русский язык и литература. (Произведения изобразительного искусства). 8 – 9 классы. М.: Дрофа . 2005
8. Т.М. Пахнова. Русский язык. Раздаточные материалы. 8 класс. М.: Дрофа. 2005
9. С.И. Львова. Уроки словесности. 5 – 9 классы. М.: Дрофа. 2005
10. С.И. Львова. Сборник диктантов с языковым анализом для 5 – 9 классов. М.: Мнемозина. 2003
11. А.Ю. Купалова. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. М.: Дрофа. 2001
12. Воителова Т.Л. Русский язык. Дидактические материалы. 8-9 классы. М.: Дрофа, 2005
13. Иссерс О.С., Кузьмина Н.А. Новые тесты. Русский язык. Синтаксис и пунктуация. 8-9 классы. М.: Дрофа, 2004

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 9 КЛАСС

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебному комплексу для 5-9 классов /Авторы программы В.В.Бабайцева, А.П.Еремеева и др./ // Программно-методические материалы. Русский язык. 5-9 классы. / Сост. Л.М.Рыбченкова. – М.: Дрофа, 2005. – С.63-110.

При сопоставлении Примерной программы с авторской выявлено отсутствие следующих дидактических единиц, необходимых для изучения:

Разделы	Дидактические единицы, которые надо ввести в рабочую программу
Общие сведения о языке	Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы. Нормированность – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки
Синтаксис. Сложные предложения	Вопрос о классификации СПП. Наблюдение за особенностями использования СПП в устных и письменных текстах, правильное построение сложных предложений разных видов

## Требования к уровню подготовки учащихся в 9 классе

В результате изучения русского языка в 9 классе учащийся должен **знать**:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (офонические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

**уметь:**

**речевая деятельность:**

**аудирование:**

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или скжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

**чтение:**

• понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;

- составлять конспект прочитанного текста;

- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;

**говорение:**

• создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;

• знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте,

владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование неверbalных средств (жестов, мимики);

- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;
- письмо:**

• знать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);

• писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

**текст:**

• проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

**фонетика и орфоэпия:**

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфографических норм;

**морфемика и словообразование:**

• владеть приемом морфемного разбора: с<sup>т</sup> значения слова и способа его образования к морфемной структуре;

• толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);

- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;

• опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

**лексикология и фразеология:**

• разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;

- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

**морфология:**

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

**орфография:**

• применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;

- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

**синтаксис и пунктуация:**

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;

- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;

- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;

• устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;

• использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

**Виды и формы контроля:**

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, взаимодиктант, творческий);
- комплексный анализ текста;
- устное высказывание на лингвистическую тему;
- тест.

**Учебное и учебно-методическое обеспечение:**

**для учащихся:**

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 5-9 класс.- М.: Дрофа, 2005
2. Русский язык. Практика. 9 класс./ Под ред. Пичугова Ю.С. - М.: Дрофа, 2005
3. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 9 класс. - М.: Дрофа, 2005
4. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс. – М.: Дрофа, 2003
5. Шаповалова Т.Е. Русский язык. Сложное предложение. Тематическая тетрадь. – М.: Дрофа, 2006
6. Войлова К.А. Русский язык. Культура речи. Тематическая тетрадь. – М.: Дрофа, 2006
7. Лимонад Т.В. С изложением на «ты». – М.: Школьная Пресса, 2001
8. Угроватова Т.Е. Русский язык: 9 класс. Материалы для подготовки к итоговой аттестации. – М.: Просвещение, 2005
9. Пахнова Т.М. Русский язык. Комплексная работа с текстом. Рабочая тетрадь. 9 класс. – М.: Экзамен, 2004

**для учителя:**

1. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. / Под ред. Родина И.О. – М.: Аст-рель, 2001
2. Капинос В.И. и др. Сборник тестовых заданий для тематического итогового контроля по русскому языку 9 класс. – М.: Интеллект-Центр, 2000.
3. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 9 класс. / Под ред. Т.М.Пахновой. – М.: Дрофа, 2005
4. Лидман-Орлова Г.К. Учимся писать изложение. – М.: Дрофа, 2006
5. Селезнева Л.Б. Русский язык. Орфография и пунктуация. Обобщающие алгоритмы и упражнения. – М.: Дрофа, 2004
6. Воителева А.Д. Русский язык. Дидактические материалы. 8-9 классы. – М.: Дрофа, 2005
7. Шипицына Г.М., Петровская С.С., Черников И.А. Русский язык. Дидактические материалы. 8-11 классы. – М.: Дрофа, 2004
8. Шипицына Г.М. Изложение и сочинение с заданиями и ответами. – М.: Просвещение, 1997
9. Пахнова Т.М. Готовимся к письменным и устным экзаменам по русскому языку: 9-11 классы. – М.: Вербум-М, 2003
10. Цыбулько И.П. и др. Единый государственный экзамен: русский язык. Методика подготовки. – М.: Просвещение, 2006
11. Сенина Н.А., Петрова Т.А. и др. Русский язык: 9 класс. Итоговая аттестация – 2007. Пред-профильная подготовка. – Ростов на Дону: Легион, 2006

На изучение русского языка в 9 классе отводится 68 часов. Из них на развитие речи – 21 час.