

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Рабочие программы по литературе для 5 – 9 классов к УМК Коровиной В.Я. и др. (М.: Просвещение) составлены с опорой на материал соответствующего учебника и требования Федерального государственного образовательного стандарта.

5 класс

Результаты изучения предмета «Литература» в 5 классе

Личностные результаты:

- понимание важности процесса обучения, изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и обучения;
- понимание значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- развитие эстетических чувств, формирование художественного вкуса на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;
- развитие морального сознания и компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, творческой, учебно-исследовательской и других видов деятельности;
- приобретение устойчивого познавательного интереса к чтению, ведению диалога, потребности в чтении, в самовыражении через слово.

Метапредметные результаты:

- осознанное чтение художественных произведений, эмоциональный отклик на прочитанное, выражение личного отношения к прочитанному художественному произведению;
- использование разных видов чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего);
- владение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- участие в инсценировании литературных произведений, чтении по ролям);
- устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, актёров;

- пересказ содержания художественных произведений, заучивание наизусть стихотворений, басен;
- владение монологической и диалогической формами речи;
- написание сочинения на основе литературного произведения.

Предметные результаты:

- умение анализировать под руководством учителя произведения литературы: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос произведения; давать характеристику героям произведения;
- объяснять чувства, возникающие при чтении стихотворений;
- осознавать противоречивость авторской оценки героев и событий, формулировать вопросы к произведению.

Контроль и диагностика достижений предметных и метапредметных результатов обучения:

- пересказ произведения; выразительное чтение текстов, анализ эпизода, составление простого или сложного плана рассказа; составление кроссвордов, викторины, сочинение синквейнов, выполнение тестовых заданий;
- сочинение на основе литературного произведения; тесты с включением заданий разного уровня, проверяющих начитанность учащихся, знание теории литературы; развёрнутый ответ на вопрос; создание и защита проектов (презентация).

Содержание учебного курса

Разделы программы.

1. Введение.
2. Устное народное творчество.
3. Русская литература 18 века.
4. Русская литература 19 века.
5. Русская литература 20 века.
6. Литература народов России.
7. Зарубежная литература.
8. Обзоры.
9. Сведения по теории и истории литературы.

В разделах 1 – 8 даются:

- перечень произведений художественной литературы;
- краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие;
- перед изучением произведений - краткий обзор жизни и творчества автора.

В программе выделены часы на развитие речи, внеклассное чтение, проектную деятельность.

Распределение учебных часов по разделам программы.

На изучение предмета отводится 3 часа в неделю, итого 102 часа за учебный год.

Введение – 1ч.

Устное народное творчество – 10ч.

Древнерусская литература –2ч.

Русская литература 18 века –1ч.

Русская литература 19 века –46ч. (в том числе 3КР, 1РР).

Русская литература 20 века -30ч. (в том числе 2КР, 1ВЧ).

Зарубежная литература –11ч. (в том числе 1ВЧ).

Повторение, обобщение, итоговый контроль -1ч.

6 класс

Результаты изучения предмета «Литература» в 6 классе

Личностные результаты:

- уважительное отношение к русской литературе, к культуре других народов;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к учению и познанию;
- формирование осознанного уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению.

Метапредметные результаты

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты определённого типа, стиля речи и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность извлекать информации из различных источников;
- овладение приёмами отбора и систематизации информации материала на определённую тему;
- способность определять цели предстоящего исследования, творческой работы;

- оценивать достигнутые результаты, адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемной зоны в предметной деятельности.

Предметные результаты:

- начитанность учащихся в области художественной литературы;
- глубина освоения идейно - художественного содержания произведения (личностный характер восприятия);
- умение применять предметные знания при анализе и оценке произведения);

- качество речевых навыков и умений, формируемых в процессе изучения предмета.

Содержание учебного курса.

Разделы программы.

1. Введение.
2. Устное народное творчество.
3. Древнерусская литература.
4. Русская литература 18 века.
5. Русская литература 19 века.
6. Русская литература 20 века.
7. Литература народов России.
8. Зарубежная литература.
9. Обзоры.
10. Сведения по теории и истории литературы.

В разделах 1 – 8 даются:

- перечень произведений художественной литературы;
- аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие;
- перед изучением произведений – краткий обзор жизни и творчества писателя.

В программе выделены часы на развитие речи, внеклассное чтение, проектную деятельность.

Распределение учебных часов по разделам программы.

На изучение предмета отводится 3 часа в неделю, итого 102 часа.

Введение – 1ч.

Устное народное творчество – 4ч.

Древнерусская литература – 2ч.

Русская литература 18 века – 1ч.

Русская литература 19 века – 54ч. (в том числе 7 КР, 16 РР).

Русская литература 20 века – 28 часов (в том числе 2КР, 5РР).

Зарубежная литература – 11ч.

Повторение, обобщение, итоговый контроль – 1ч.

7 класс.

Результаты изучения предмета «Литература» в 7 классе.

Личностные результаты:

- уважительное отношение к русской литературе, к культуре других народов;
- совершенствование духовно – нравственных качеств;
- формирование основ экологической культуры, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей;
- владение приёмами самоконтроля, самооценки, выбора в учебной и познавательной деятельности наиболее продуктивных приёмов работы;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.

Предметные результаты:

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства.

Содержание учебного курса.

Разделы программы.

1. Введение.
2. Устное народное творчество.
3. Древнерусская литература.
4. Русская литература 18 века.
5. Русская литература 19 века.
6. Русская литература 20 века.
7. Литература народов России.

8. Зарубежная литература.
9. Обзоры.
10. Сведения по истории и теории литературы.

В разделах 1 – 8 даются:

- перечень произведений художественной литературы;
- аннотации, раскрывающие основную проблематику и художественное своеобразие произведений;
- перед изучением произведений – краткий обзор жизни и творчества писателя.

В программе выделены часы на развитие речи, внеклассное чтение, проектную деятельность

Распределение учебных часов по разделам программы.

На изучение предмета отводится 2 часа в неделю, итого 68 часов.

Введение – 1ч.

Устное народное творчество – 6ч.

Древнерусская литература – 2ч.

Русская литература 18 века – 2ч

Русская литература 19 века – 28 ч. (в том числе 4КР, 5 РР, 1ВЧ).

Русская литература 20 века – 22 часа (в том числе 1КР, 5 ВЧ).

Литература народов России – 1ч.

Зарубежная литература - 5ч. (в том числе 1 ВЧ).

Итоговый контроль – 1ч.

8 класс

Результаты изучения предмета «Литература» в 8 классе

Личностные результаты:

- знание языка, культуры своего родного края, его истории, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах, сообществах.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирая основания для классификации, строить логическое рассуждение;
- смысловое чтение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей речевого высказывания;
- использование информационно – коммуникативных технологий.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных произведений;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой и проблематикой произведения, классных и домашних творческих работ;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли образительно – выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Содержание учебного курса.

Разделы программы.

1. Введение.
2. Устное народное творчество.

3. Древнерусская литература.
4. Русская литература 18 века.
5. Русская литература 19 века.
6. Русская литература 20 века.
7. Литература народов России.
8. Зарубежная литература.
9. Обзоры.
10. Сведения по теории и истории литературы.

В разделах 1 – 9 даются:

- перечень произведений художественной литературы;
- аннотации, раскрывающие основную проблематику и своеобразие произведений;
- перед изучением произведений – краткий обзор жизни и творчества писателя.

В программе выделены часы на развитие речи, внеклассное чтение, проектную деятельность.

Распределение учебных часов по разделам программы.

На изучение предмета отводится 2 часа в неделю, итого 68 учебных часов.

Введение – 1ч.

Устное народное творчество – 2ч.

Древнерусская литература – 2ч.

Литература 18 века – 3ч.

Литература 19 века – 5ч. (в том числе 4КР, 4РР, 1ВЧ).

Литература 20 века – 19ч. (в том числе 3 КР, 4РР, 1ВЧ).

Зарубежная литература – 5ч. (в том числе 1ВЧ).

Итоговый контроль – 1ч.

9 класс.

Результаты изучения предмета «Литература» в 9 классе

Личностные результаты:

- знание языка, культуры своего родного края, его истории, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах, сообществах.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирая основания для классификации, строить логическое рассуждение;
- смысловое чтение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей речевого высказывания;
- использование информационно – коммуникативных технологий.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных произведений;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой и проблематикой произведения, классных и домашних творческих работ;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно – выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Содержание учебного курса.

1. Введение.
2. Древнерусская литература.
3. Русская литература 18 века.
4. Русская литература 19 века.
5. Русская литература 20 века.
6. Зарубежная литература.
7. Обзоры.
8. Сведения по истории и теории литературы.

В разделах 1 – 7 даются:

- перечень произведений художественной литературы;
- аннотации, раскрывающие проблематику и художественное своеобразие произведений;
- краткий обзор жизни и творчества писателя.

В программе выделены часы на развитие речи, проектную деятельность.

Распределение учебных часов по разделам программы.

На изучение предмета отводится 3 час в неделю, итого 102 часа.

Введение – 1ч.

Древнерусская литература – 3ч.

Русская литература 18 века – 8ч.

Русская литература 19 века – 58 ч.(в том числе 4 КР, 11РР, 1ВЧ).

Русская литература 20 века – 28ч(в том числе 1КР, 5РР,1ВЧ).

Зарубежная литература – 5ч.(в том числе 1РР).

Итоговый контроль -2ч.

